

一 〓 a d のカタカナを漢字に直して書け。

二 ①に ぼくの質問 とあるが、ぼくは実際におじいさんにどのように聞いたと考えるか。「この」という書き出しに続けて、十五字以上二十字以内で書け。

三 に入る言葉を漢字一字で書け。

四 ②に 両の口の端を持ち上げた とあるが、そのときのおじいさんはどのような気持ちか。十字以上十五字以内で書け。

五 ③に ぼくは柱を触ってみた とあるが、ぼくがそのような行動をとったのはなぜか。二十字以上二十五字以内で書け。

六 本文の表現の特徴を説明したものとして、最も適当なものを次の1～4から一つ選び、番号を書け。

- 1 冒頭の文の語順を入れ換えて書くことで、ぼくが驚いている様子を表している
- 2 おじいさんの表情を花にたとえることで、おじいさんの不思議さを表している
- 3 家を人に見立てることで、ぼくが家に対して興味をもっていることを表している
- 4 質問に「ですか」を繰り返して用いることで、会話のテンポのよさを表している

七 本文中のぼくについて述べたものとして、最も適当なものを次の1～4から一つ選び、番号を書け。

- 1 ぼくの質問に丁寧に答えてくれるおじいさんの姿から、自分が特別な存在であることを実感し、自信を感じている
- 2 おじいさんに質問を重ねることで、少しずつ子どもの頃のおじいさんを理解することができ、親近感を抱いている
- 3 おじいさんに聞きたいことがたくさんあったが、おじいさんが不快に思っていることに気がついて、遠慮している
- 4 相手のことを考えず発言していたが、おじいさんの言葉で相手を思いやる大切さを知ることができ、感謝している